

P1

(moderner Walzer)

Matthias Pürner

Fl. 15 1. * 2. ① 8

Fl. *mf* *p* *f sp*

Fl. *mf* *p* *f sp*

Kl. (Es) *mf* *p* *f sp*

Kl. *mf* *p* *f sp*

Kl. *mf* *p* *f sp*

Kl. *p* *p* *f sp*

Asax. *p* *f*

Asax.

Ten. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax. *p* *f*

Fg. *p* *f*

Trp.

Flnh.

Flnh.

Bar.

Bar.

Bar. Hn.

Hn.

Hn.

Pos. *f* *mf* *p* *f*

Pos. *f* *mf* *p* *f*

Pos. *f* *mf* *p* *f*

Tuba *p* *f*

Tuba *p* *f*

Bck

Dr. *p* *f*

A page from a musical score for orchestra and choir, page 30. The score includes parts for Flute (Fl.), Clarinet (Kl.), Bassoon (Bsn.), Alto Saxophone (Asax.), Tenor Saxophone (Ten. Sax.), Baritone Saxophone (Bar. Sax.), Bassoon (Pos.), Trombone (Trp.), Flute (Fln.), Bassoon (Bar. Hn.), Horn (Hn.), Trombone (Pos.), Bassoon (Tuba), Bassoon (Bck), and Drums (Dr.). The music features various dynamics like mp, f, sp, mf, and p. A large, semi-transparent watermark reading "Digitized by SSO" is overlaid across the page.

Fl. ff f

Fl. ff f

Kl. (Es) ff f

Kl. ff f

Kl. ff f

Kl. ff f

Asax. f

Asax. f

Ten. Sax. mp mf

Ten. Sax. mp mf

Bar. Sax. ff f

Fg. ff f

Trp. f

Flnh. f

Flnh. f

Bar. mp mf

Bar. mp mf

Bar. Hn. mp mf spielen

Hn. f spielen

Hn. f spielen

Pos. ff f

Pos. ff f

Pos. ff f

Tuba ff f

Tuba ff f

Bck ff

Dr. ff

59

Fine (3)

Fl.

Fl.

Kl. (Es)

Kl.

Kl.

Asax.

Asax.

Ten. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Fg.

Trp.

Flhn.

Flhn.

Bar.

Bar.

Bar. Hn.

Hn.

Hn.

Pos.

Pos.

Pos.

Tuba

Tuba

Bck

Dr.

6

77

D.S. al fine

Fl.

Fl.

Kl. (Es)

Kl.

Kl.

Kl.

Asax.

Asax.

Ten. Sax.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Fg.

Trp.

Flnh.

Flnh.

Bar.

Bar.

Bar. Hn.

Hn.

Hn.

Pos.

Pos.

Pos.

Tuba

Tuba

Bck

Dr.